



RENOLAB_4_SCHOOL

Budget 158 360€ pour 12 mois (prolongés à 21 mois)
1 mars 2022 – 28 février 2023 (prolongé à 30 novembre 2023)
Financement à 100% par Bruxelles Environnement / RENOLAB ID

Centre Associé de Recherche en Design d'Innovation Sociale (RDIS)

Master en Design d'Innovation Sociale (MDIS) de l'ESA Saint-Luc Bruxelles

Comité Organisateur des Instituts Saint Luc à Saint Gilles

Pourquoi?

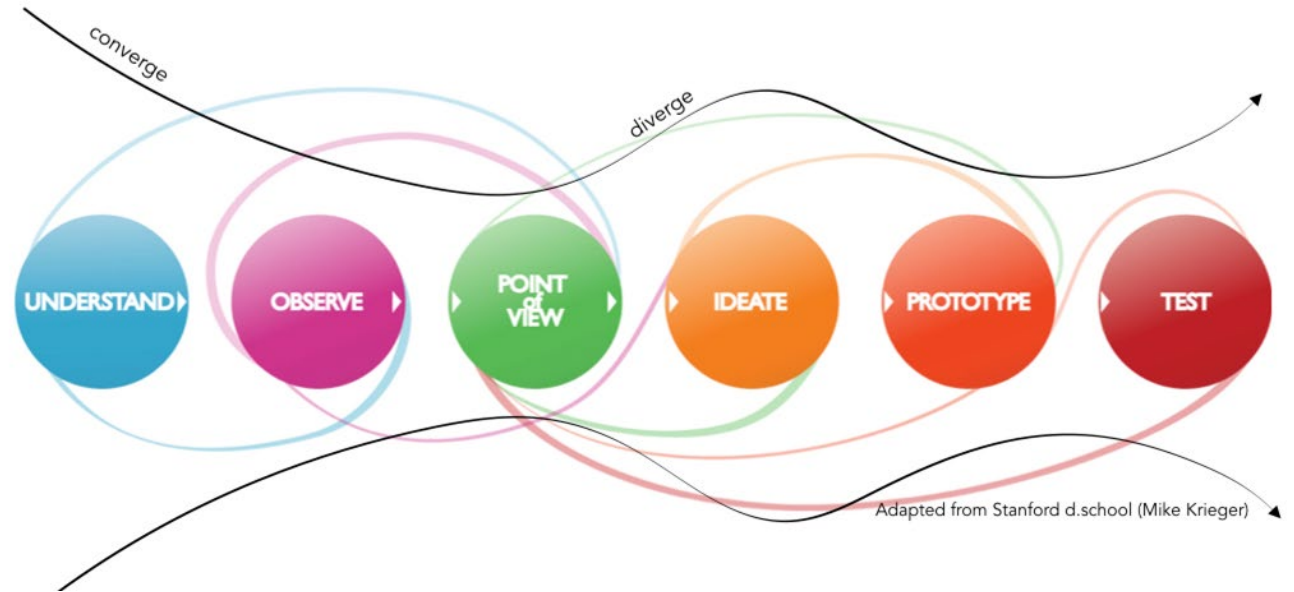
*Pour contribuer
«...à lever les freins à la
rénovation durable et
circulaire du bâti
bruxellois »*.*

*Malgré les instruments techniques et
financiers proposés, trop peu
d'établissements d'enseignement en RBC
s'engagent dans une rénovation de leurs
bâtiments afin d'en améliorer la performance
environnementale.*

*« Il s'agit de passer d'une logique technico économique
centrée sur l'objet à une logique de l'usage centrée sur
l'occupant. Ce dernier étant le premier acteur de la
consommation dans le bâtiment et donc le premier à
mobiliser pour rénover. »*

Guirec Ruellan, architecte et doctorant en Faculté des sciences
appliquées à U Liège.

Comment?



Notre design challenge

Comment lever les freins
comportementaux et humains
à la rénovation durable des écoles pour
la rendre plus désirable et plus accessible ?

Comment?

- Un Etat de l'Art pour identifier la part de l'humain dans les freins à la rénovation
- Des processus participatifs pour observer, s'engager avec les parties prenantes et co-designer des prototypes de solutions
- Des tests au sein d'établissements pilotes...
- ... afin de proposer des solutions concrètes et utilisables par les écoles.

Equipe pluridisciplinaire

Centre Associé de Recherche en Design d'Innovation Sociale (RDIS), ESA Saint-Luc Bruxelles



Coordinateur du Projet

Olivier GILSON

- Designer
- Stratégie

Chercheur

Pierre ECHARD

- Sociologue
- Design stratégique

Chercheuse

Estelle VANWAMBEKE

- Chercheuse en design social
- Méthodes participatives

Communication

Philippe LEPINOIS

- Communiquant
- Copywriter

Designeuses junior

Léa LEBRU

- Designeuse en innovation sociale
- Design de communication

Elodie KESSELER

- Designeuse en innovation sociale
- Architecte d'intérieur

Où?

Les écoles pilotes



Ecole pilote confirmée

L'école Sections Partenaires Au quotidien Infos pratiques



Athénée Royal
de Bruxelles 2

APSchool Ecole en ligne (ISIS) Cyber-Campus

Actualités Ecole fondamentale Ecole secondaire Potager scolaire En pratique... Contact

ENSEMBLE POUR PROGRESSER

Ecole pilote pressentie

Inscriptions jusqu'au
5 juillet et à partir du
17 août, de 9 h à 13 h
(hors weekend)



Un projet innovant

- Complémentaire et se situant en amont des processus techniques et économiques de la rénovation
- Intégrant pleinement les usagers
 - Favorise leur adhésion
 - Prend en compte leurs besoins, comportements et points de vue
- A la croisée entre les sciences sociales, et une approche créative et sensible





Un projet qui vise à lever les freins à la rénovation durable

- RENOLAB 4 SCHOOLS se centre sur les freins humains à la rénovation durable – le vécu des usagers, les comportements, leur usage des espaces...
- Propose une approche empathique, centrée sur l'utilisateur (méthodologie du design centré sur l'humain (HCD), Design Thinking)

Un projet réalisable techniquement et financièrement ... avec un potentiel de déploiement à large échelle

- Boîte de jeu Open source
- Attractive et créative
- Vecteur de dialogue entre les acteurs
- Facile à déployer au sein des écoles
- Une version du jeu est téléchargeable et imprimable en interne



Accompagnement Renolab

Un Comité d'Accompagnement et un accompagnement stratégique et technique:

- Plusieurs rencontres avec le CA ont permis d'articuler le projet avec les ambitions RBC, BE, Renolution
- Accompagnement technique par Marc Lemye, Responsable Energie chez BASIC+, qui accompagne les écoles dans leur gestion environnementale.

Pour arriver à
quoi?

*Livrables en
fin de projet*

Un outil pour comprendre, visualiser et prioriser les enjeux et actions menant à une gestion et rénovation durable du bâti:

Fresque de la
Rénovation
Durable, ludique et
participative
inspirée du
mouvement des
fresques



Pour arriver à quoi?

Livrables en fin de projet

Dernières étapes à réaliser:

- Finaliser les tests dans les écoles.
- Finaliser la conception du jeu pour une production optimisée.
- Formaliser des partenariats avec des organismes dont la mission principale s'articule avec la diffusion du jeu dans les écoles bruxelloises (COREN, Basic+...)

Ambitions futures après la finalisation du projet

Elargir les horizons

- vers d'autres régions: la Wallonie en un premier temps...
- vers d'autres secteurs: adapter le jeu à au secteur de la santé, des services publics, autres types d'enseignement etc.



RENOLAB_4_SCHOOL

Merci de votre attention
www.masterdesign.social

Centre Associé de Recherche en Design d'Innovation Sociale (RDIS)

Master en Design d'Innovation Sociale de l'ESA Saint-Luc Bruxelles

Comité Organisateur des Instituts Saint Luc à Saint Gilles

Olivier Gilson: o.gilson@stluc-esa-bxl.org

Pierre Echard: p.echard@stluc-esa-bxl.org